



COLLOQUE

INTERNATIONAL

Dire le vrai dans la culture médiatique (19^e - 21^e s.)

Judi 3 octobre 2024 | 8h45-17h

Vendredi 4 octobre 2024 | 9h-17h

CELSA, salle 115 | 77, rue de Villiers 92200 Neuilly-sur-Seine

Organisation

GRIPIC CELSA Sorbonne université et la Faculté des lettres et des sciences humaines, la Chaire de journalisme scientifique Bell, et Médias 19 de l'Université Laval.

Colloque international

**Dire le vrai
dans la culture
médiatique
(19^e - 21^e s.)**

3 & 4 octobre 2024

JEUDI 3 OCTOBRE 2024

- 8h45** **Accueil**
- 9h00** Ouverture du colloque par les organisateurs
Sophie Corbillé (Sorbonne Université, GRIPIC)
et **Guillaume Pinson** (Université Laval)
- 9h30** **Session 1 : Entre investigation et fact-checking**
Modérateur : **Pascal Froissart** (Sorbonne Université, GRIPIC)
- 9h30** **Éric Lagneau** (chercheur associé au LIER-FYT, EHESS)
« La production des faits journalistiques discutés : le fact-checking à l'AFP »
- 9h50** **Allan Deneuve** (Université Bordeaux Montaigne) et **Bérénice Serra**
(Académie d'Art et de Design de Bâle)
« La grammaire visuelle de la véridiction de l'OSINT. Le cas de l'hôpital Al-Alhi »
- 10h10** **Fabio Perreira** (Université Laval)
« Dire le vrai en contexte d'infodémie. Les stratégies des entrepreneurs de cause brésiliens pour dénoncer le problème public de la désinformation scientifique »
- 10h30** **Discussion**
- 10h50** **Pause**
- 11h10** **Jinghan Jiao** (Université Lyon 2)
« Qui dit la vérité? Les rôles différents joués par les réseaux sociaux, les médias chinois, les médias étrangers et les médias officiels dans la recherche de la vérité à travers l'incident de la femme enchaînée en Chine »
- 11h30** **Thi Thanh Phuong Nguyen-Pochan** (Université catholique de l'Ouest)
« La dénonciation et le témoignage en live streaming sur Facebook : quand la répression autoritaire constitue la condition du « dire vrai » des activistes au Vietnam »
- 11h50** **Discussion**
- 12h30** **Déjeuner**

JEUDI 3 OCTOBRE 2024

- 14h00** **Session 2 : Formes journalistiques et vérité**
Modératrice : **Valérie Jeanne-Perrier** (Sorbonne Université, GRIPIC)
- 14h00** **Harold Bérubé** (Université de Sherbrooke)
« "Quelques vérités acides mais opportunes" : développement d'un discours éditorial sur le fait urbain dans les pages du *Devoir* (1922-1942) : hasard ou nécessité ? »
- 14h20** **Bérénice Mariau et Lucie Raymond** (Institut Catholique de Paris)
« Donner à voir l'événement. Donner à lire le "vrai". Usages et postures journalistiques face à l'image »
- 14h40** **Clara Bordier** (Sorbonne Université, GRIPIC)
« Désignation d'un discours « faux » pour construire un discours sur le « vrai » ? Analyse de la rhétorique journalistique de la presse généraliste française sur les théories du complot »
- 15h00** **Discussion**
- 15h20** **Pause**
- 16h00** **Céline Cholet** (Université catholique de l'Ouest)
« Médiatisation de la Nature : entendre "vrai" »
- 16h20** **Chantal Francoeur** (Université du Québec à Montréal)
« Occuper et préoccuper l'oreille citoyenne » : exposer le régime de vérité journalistique dans un projet de méta journalisme sonore »
- 16h40** **Discussion**

VENDREDI 4 OCTOBRE 2024

- 9h00** **Accueil**
- 9h30** **Session 3 : Médias, fictions et histoires vraies (1)**
Modérateur : **Matthieu Letourneux** (Université Paris Nanterre)
- 9h30** **Marceau Levin** (IHRIM – Université Grenoble Alpes)
« Fabriquer la vérité biographique au XIX^e siècle »
- 9h50** **Mélodie Simard-Houde** (Université du Québec à Trois-Rivières)
« Histoires vraies, histoires vécues : les fictions de la parole ordinaire au service du *self-help* »
- 10h10** **Anna Krykun** (Université de Tours)
« Une vérité créée sur tous les toits ou le dire-vrai dans la culture de l'extimité »
- 10h30** **Discussion**
- 10h40** **Pause**
- 11h00** **Violaine Sauty** (Enseignante ICOM, Université Lyon 2 Lumière)
« Dire l'intime pour dire le vrai : podcasts natifs et terrains intérieurs »
- 11h20** **Hécate Vergopoulos** (Sorbonne Université, GRIPIC)
« Quand Le Consentement rend encore plus vraie l'œuvre de Matzneff : une réflexion communicationnelle sur le pouvoir d'ancrage de la littérature rectificative »
- 11h40** **Discussion**
- 12h00** **Déjeuner**

VENDREDI 4 OCTOBRE 2024

- 13h30** **Session 4 : Médias, fictions et histoires vraies (2)**
Modératrice : **Marie-Ève Théreny** (Université de Montpellier 3)
- 13h30** **Marie-Pier Luneau** (Université de Sherbrooke) et **Jean-Philippe Warren** (Université Concordia)
« La fiction comme outil de véridiction populaire : *Police Journal* à l'assaut des "puissants" »
- 13h50** **Jean-Baptiste Legavre** (Université Paris-Panthéon-Assas)
« Rouletabille : dire le vrai par l'émotion »
- 14h10** **Discussion**
- 14h30** **Pause**
- 14h40** **Session 5 : Éducation, droit et médias**
Modératrice : **Adeline Wrona** (CELSA Sorbonne Université, GRIPIC)
- 14h40** **Blandine Lefevre** (Université Sorbonne Nouvelle)
« Diffamation, calomnie... critique ? Cent ans de querelles autour du droit de réponse (1822-1922) »
- 15h00** **Mireille Fournier** (Université Laval – École de droit de Sciences Po)
« Une vérité juridique édifiée dans la presse? Sur les traces d'un présumé (1860-1900) »
- 15h20** **Discussion**
- 15h40** **Nassima Idrissi** (Université Mohammed V – Université de Strasbourg)
« Éducation aux médias et à l'information à l'épreuve du numérique. Une analyse de la mobilisation des médias »
- 16h00** **Pauline Escande** (Sorbonne Université GRIPIC ; chargée de mission au CLEMI)
« Le CLEMI Sup ou la mise en œuvre d'une politique de médiation de la recherche en Éducation aux médias et à l'information (EMI) face aux désordres informationnels »
- 16h20** **Discussion**
- 16h45** **Mot de conclusion**

Faculté des Lettres
Sorbonne Université

1, rue Victor Cousin
75230 Paris Cedex 05
Tél. 33 (0) 1 40 46 22 11

www.lettres.sorbonne-universite.fr